

جشنواره فیلم روایت

پنجمین جشنواره سراسری فیلم کوتاه دینی

بخش های جشنواره :

الف: بخش مسابقه فیلم :

- ۱. داستانی
- ۲. مستند
- ۳. پویانمایی
- ۱. در این بخش تنها آثار تولیدی سال ۸۶ به بعد امکان حضور در پنجمین جشنواره روایت را دارند.
- ۲. در زمینه آثار پویانمایی محدودیت تکنیک وجود ندارد.
- ۳. آثار ارسالی در بخش فیلم حداکثر ۴۰ دقیقه باشد.
- * فیلم هایی که به موضوع سال ۱۳۸۸ (درست مصرف کردن) پرداخته باشند علاوه بر امکان کسب جایزه ویژه جشنواره از اولویت انتخاب بهره مند خواهند شد.

ب: بخش مسابقه فیلمنامه:

- ۱. داستانی
- ۲. مستند
- ۳. پویانمایی
- در این بخش فیلمنامه ها مطابق با استانداردهای فیلمنامه نویسی (هر صفحه معادل یک دقیقه) حداکثر ۴۰ صفحه باشد.
- آثار نوشتاری برگزیده در این بخش در کتاب های جشنواره و ویژه نامه های "روایت" به چاپ می رسد.

جوایز:

بخش مسابقه فیلم:

- فیلم داستانی :
- بهترین فیلم داستانی : تندیس جشنواره + لوح افتخار + ۲۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال.
- هیأت داوران در این بخش علاوه بر بهترین اثر ۳ اثر را نیز مورد تقدیر قرار خواهد داد. به آثار تقدیر شده لوح تقدیر و حداکثر ۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال تعلق خواهد گرفت.
- فیلم مستند:
- بهترین فیلم مستند : تندیس جشنواره + لوح افتخار + ۲۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال .
- هیأت داوران در این بخش علاوه بر بهترین اثر ۳ اثر را نیز مورد تقدیر قرار خواهد داد. به آثار تقدیر شده لوح تقدیر و حداکثر ۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال تعلق خواهد گرفت.
- پویانمایی:
- بهترین فیلم پویانمایی : تندیس جشنواره + لوح افتخار + ۲۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- هیأت داوران در این بخش علاوه بر بهترین اثر ۳ اثر را نیز مورد تقدیر قرار خواهد داد. به آثار تقدیر شده لوح تقدیر و حداکثر ۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال تعلق خواهد گرفت.

جوایز ویژه:

- لوح افتخار به بدیع ترین فیلم منطبق با موضوع جشنواره + ۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال.
- لوح افتخار به بهترین فیلم منطبق با موضوع سال ۸۸ (درست مصرف کردن) + ۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال.
- آثار راه یافته به بخش مسابقه جشنواره، کمک هزینه دریافت خواهند کرد.

بخش مسابقه فیلمنامه:

- تندیس جشنواره + لوح افتخار + ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به بهترین فیلمنامه داستانی
- تندیس جشنواره + لوح افتخار + ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به بهترین فیلمنامه مستند
- تندیس جشنواره + لوح افتخار + ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به بهترین فیلمنامه پویانمایی

برنامه های جنبی:

- این جشنواره قبل از زمان برگزاری کارگاههایی را به صورت منطقه ای برگزار می نماید. علاقه مندان می توانند جهت کسب اطلاع بیشتر و شرکت در این جلسات به دبیرخانه دائمی جشنواره یا مراکز حوزه هنری استان محل سکونت خود مراجعه نمایند.
- برای کلیه افراد شرکت کننده در این جشنواره محصولاتی شامل ویژه نامه های پژوهشی جشنواره، کتاب هایی پیرامون فیلم کوتاه و سینمای دینی ارسال خواهد شد.
- کلیه افراد شرکت کننده در جشنواره از خدمات سامانه پیام کوتاه جشنواره و اطلاع رسانی اینترنتی برخوردار خواهند شد.

حمایت از برگزیدگان:

- از فیلم نامه های برگزیده در این جشنواره همچون دوره پیشین برای تولید حمایت خواهد شد.
- جشنواره روایت از میان شرکت کنندگان تعدادی از فیلمسازان و فیلمنامه نویسانی را که آثارشان دارای شاخص های ویژه ساختاری و محتوایی در حوزه سینمای دینی باشد انتخاب خواهد نمود. این جشنواره هم چون دوره گذشته برای این افراد کارگاههای تخصصی سینما یا حضور اساتید این فن برگزار و از تولیدات بعدی این افراد حمایت خواهد نمود.



فرم درخواست شرکت در جشنواره

الف، متقاضی شرکت در بخش (مسابقه فیلم):

داستانی مستند پویانمایی

نام اثر: ----- فرمت اثر: ----- مدت اثر: ----- سال تولید: -----

نام و نام خانوادگی	نام پدر	جنسیت	تاریخ تولد	شماره شناسنامه	مدرک تحصیلی
کارگردان			۱۳ / /		
تهیه کننده			۱۳ / /		

فیلم به موضوع سال ۸۸ (درست مصرف کردن) پرداخته است؟ بله خیر

تهیه کننده حقوقی: ----- نام مؤسسه: -----

خلاصه اثر: -----

ب، متقاضی شرکت در بخش (مسابقه فیلمنامه):

داستانی مستند پویانمایی نام اثر: -----

نام و نام خانوادگی	نام پدر	جنسیت	تاریخ تولد	شماره شناسنامه	مدرک تحصیلی
نویسنده			۱۳ / /		

خلاصه محتوای اثر: -----

آخرین مهلت ارسال آثار بیستم مهرماه ۱۳۸۸ می باشد

چند نکته در مورد آثار ارسالی

۱. آثار فیلم ارسالی تنها از طریق نسخه DVD بازبینی می شود و ارسال نسخه اصلی در این مرحله ضرورتی ندارد.
۲. آثار فیلم ارسالی جهت بازبینی و همچنین نسخه ای از آثار مکتوب ارسالی جهت انجام کارهای پژوهشی در بایگانی جشنواره نگهداری و عودت نمی شود.
۳. در صورت ارائه چند اثر توسط یک شخص آثار باید به طور جداگانه کپی شده و برای هر یک فرم مجزا پر شود.
۴. آثار نوشتاری ارسالی باید در ۳ نسخه تایپ شده و بر روی کاغذ A4، یک رو، دارای شماره صفحه و بدون طلق، شیرازه و متگنه باشد.

مشخصات متقاضی شرکت در جشنواره

کارگردان: تهیه کننده: نویسنده (مسابقه فیلمنامه):
 تلفن تماس با ذکر کد: ----- تلفن همراه: -----
 آدرس دقیق پستی: استان: ----- شهرستان: ----- خیابان اصلی: -----
 خیابان فرعی: ----- کوچه: ----- پلاک: -----
 کد پستی ده رقمی:

پست الکترونیکی:

قبلاً در جشنواره رویش شرکت داشته ام: نخستین رویش دومین رویش سومین رویش چهارمین رویش

با نمایش و نقد اثرم در برنامه های ویژه رویش از طریق تلویزیون و در مجامع فرهنگی و هنری توسط حوزه هنری:

مخالفم موافقم

مقررات پنجمین جشنواره فیلم رویش مندرج در این فرم و سایت جشنواره مورد قبول اینجانب است.

تاریخ ارسال: ----- مهر و امضای تهیه کننده یا کارگردان: -----

تقویم جشنواره:

- ۱- آخرین مهلت ارسال آثار ۱۳۸۸/۷/۲۰
- ۲- دوری اولیه و انتخاب ۱۳۸۸/۸/۲۰
- ۳- اطلاع رسانی به پذیرفته شدگان ۱۳۸۸/۸/۳۰
- ۴- جشنواره فیلم رویش ۹ تا ۱۲ آذر ماه ۱۳۸۸ مشهد مقدس

چند نکته:

- جشنواره اجازه دارد دقایقی از آثار ارسالی را برای امور تبلیغاتی و انتشاراتی خود استفاده نماید.
- آثاری که قبلاً به این جشنواره ارسال شده اند مورد پذیرش قرار نمی گیرند.
- اخذ تصمیم نهایی در مواردی که در مقررات حاضر پیش بینی نشده بر عهده دبیر جشنواره می باشد.

نشانی دبیرخانه:

تهران - تقاطع خیابان حافظ و سمیه - حوزه هنری - دبیرخانه دائمی جشنواره فیلم رویش - صندوق پستی ۱۵۸۱۵/۱۶۷۷

تلفکس: ۸۸۹۱۸۳۰۱-۲ نشانی اینترنتی: www.ruyeshfestival.ir

پست الکترونیکی: info@ruyeshfestival.ir